

في حياتنا اليومية نصاب هذا التمر - بالشرار في البيت - وفي الشارع وفي أجواء العمل وهو في معظم الأحوال يمر في نفوسنا قلقلًا أنه التفكير - التفكير وإذا كنا نلحظ في كثير من الأحيان ونحن ننتهي عن الإلهاء التي تشمل أذهاننا باننا استرخينا من التفكير فيها وناشينا - ولكن هيبات هيبات ان تنقلب على التفكير فالتفكير أصبح لازمة من لوازم الحياة تكاد لا نغافق ولا نلته أصبح مقترنا بكل عمل وفعل وأحيانا ما يصاب المرء بحالة من الشرود وهذه الحالة تصيب الإنسان عندما يكون تفكيره مشتتا بين مسؤوليات الحياة - وشكره الدائم حتى أنه كثيرا ما يحتاج إلى ان يجمع شتات ذاكرته في فعل الشيء - فلنحاول معا اكتشاف ذلك في السطور التالية من خلال هذا اللقاء اليومي



أصبحنا اليوم : عبد العزيز القطين :

طالب : امنيتي الغالية ان اصبح طيارا يزود عن الوطن اخ يعني : في المملكة لا نحس بجو الحرية



حسن عبدالله ج. خضر ع. عبدالله

لا تفارق بين الرياض وصنعاء :
ول نهاية جولتنا بمدينة الرياض كان لنا مع الاخ عيسى عبدالله من اليمن الشقيق لقاء - اثني اعيش في بدي الثاني وبين اخواني واشقايتي السعوديين واكثر كثيرا في كرم ابناء هذا البلد وعلمهم الذي يقوون به حتى استضافوا بغسل اذ سجنه وتعالى ان يحفظوا كل هذه التمنية ويبنوا بلادهم بهمة ونشاط واتاحهم الفرصة للاطلاع على ابناء العالم العربي ومن ابناء العالم الاسلامي شاركتهم تنمية هذه البلاد والكسب الشريف .
تلقا ايدا بين مدينتي الرياض وصنعاء ولا ننس بالفرقة ايدا بين اشقاتنا السعوديين وقفهم اذ سعد خضاهم في تنية بلادهم ونظروها ونشعرها ..

اتمنى اجتياز امتحانات الفصل الثاني :
في البداية التقينا بالاخ حسن خضر محمد علي - طالب في الصف الثالث الثانوي - ويقول انه يشعر بالسعادة لانه وفق في امتحانات الفصل الدراسي الاول - وذلك بفضل اهل تحلى والجهد الذي بذله . ويقول : اتمنى من اخ عز وجل ان يوفقني في اجتياز الفصل الدراسي الثاني حتى اكمل المرحلة الثانوية بنجاح تام واتابع الدراسة الجامعية في التخصص العلمي الذي يناسبني ..

ويضيف قائلا :
وبما انني من منطقة جيزان - اتنى ان تلك المنطقة بها من مناطق المملكة - من حيث التقدم والتنمية واتمنى من اهل تعال ان يديم على حكومتها الحبيبة الامن والرخاء كما اتنى ان يديم الامن والاستقرار وبروح ابناء الشقيق وان يراق قادة امنا العربية في تجميع شمل الصف العربي ووحده ..

أضع جدولاً لتنظيم حياتي :
وبعد ذلك التقينا بالطالب حسن عبدالله الحسن - الطالب بالمرحلة المتوسطة فقال - انني افكر باستمرار في مواصلة دراستي وتحقيق الدرجات الجيدة في التحصيل الذي



تفنية مشروع البرامج التكميلية لخريجي الكليات المتوسطة

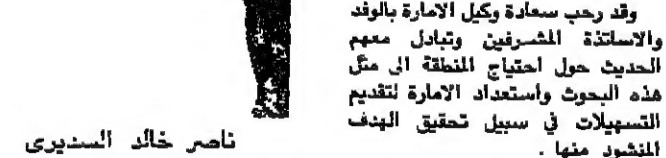


يحملان الشعبان بكل تحد وكبرياء

عكاظ (بيشة) :
تمكن احد الزارعين في بلدة « الحمة » ببيشة من قتل ثعبان يبلغ طوله اكثر من مترين ، وسكنه يقارب السبعة مستقيمات ، بعد ان اخذ يشايق مواطنتي المنطقة لفترة طويلة ..
ويبدو ان هذه الثعابين المعتالة - وعلى غير عادتها - استأنست بايام الشتاء فخرجت - لشم الهواء - والنتزه بعيدا عن « عالم الجحور » ودفنتها - وقبل ايام قليلة مضت ، تمكن صيادان من قتل ثعبان عتاك - اخر - واتياه به لعدة عكاظ لتتلق لهما هذه الثعبان التي لا تخلو من تحد وكبرياء و « شقاوة » !!

دراسات ميدانية ومسح طبيعي وسكاني لمنطقة نجران

على القرني « نجران »
استقبل سعادة وكيل امانة منطقة نجران الاستاذ ناصر خال السديري في مكتبه بمبنى الامارة مجموعة من طلبة قسم الجغرافيا بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بابها والذين وصلوا الى نجران هذا الاسبوع للقيام بجولات ميدانية تشمل العديد من مدن وقرى المنطقة لاجراء دراسات ميدانية ومسح طبيعي وسكاني .



ناصر خال السديري

وقد رحب سعادة وكيل الامارة بالوفد والاستاذة المشرقيين وتبادل معهم الحديث حول احتياج المنطقة الى مثل هذه البحوث واستعداد الامارة لتقديم التسهيلات في سبيل تحقيق الهدف المنشود منها .

بنادي مكة المكرمة الادبي الثقافي

تكرم الوفود المشاركة في المسابقة الدولية السادسة للقرن الكريم ، ومحاضرة عن نعمة البصر
عبدالله حسنين (مكة المكرمة)
في اطار الموسم الثقافي لنادي مكة المكرمة الادبي الثقافي لقي الدكتور عصام قيس استاذ امراض العين وجراحها بجدة محاضرة تحدث فيها عن (نعمة البصر وكيفية المحافظة عليه) حيث تطرق سعاده الى اهمية هذه النعمة للانسان التي تعد من اهم النعم التي انعم الله بها عليه وأشار الى كيفية المحافظة على البصر وعدم اعمالك حينما يشعر الانسان بآية مضاعفات لا سمح الله .
وحدث عن مراجعة عيادات امراض العين وجراحها لاجراء الفحوصات الطبية الخاصة وانها يجوزت باحدث الاجزوة الطبية .
بعد ذلك تفصل بالرد على الاستئلة والاستفسارات الوجيهة التي من قبل الحضور . وقد حضر هذه المحاضرة جموع من المواطنين .
ومن جهة اخرى اقام النادي حفل عشاء تكريما للوفود المشاركة في المسابقة الدولية السادسة لتلاوة القرآن الكريم وتجييده وتفسيره والمقامة في مكة المكرمة هذه الالام حيث بدا الحفل باي من الذكر الحكيم من كلمة ترحيبية القاها الاستاذ د. يحيى حسن كقوة مدير العلاقات والتشؤون العامة بالنادي ثم استمع الحضور الى

دراسة كيميائية على بعض طحالب البحر الاحمر

اجريت مؤخرا بكية علوم البحار بجامعة الملك عبدالعزيز دراسة كيميائية على بعض الطحالب البحرية بمنطقة البحر الاحمر قام بها الدكتورين عبدالمعطي حلو وبهجوت التويل وتم اختيار عشرة طحالب تنتمي الى ثلاث مجموعات رئيسية منتشرة على ساحل البحر الاحمر في منطقة شمال جدة وقد اجريت دراسة تقسيمية وكيميائية لمعوز المركبات الكيميائية المختلفة ومدى تركيزها مثل الفوسفات المحتوي على البودي والبروتين الكبريتي الكبريتات المائيون بالإضافة الى مجموعات اخرى مثل القويونات انثراونوات والكومارينوات السايثينات والمستردات .



● التورط في فتنة حبك .. افس من تورط الحصابير - الصغيرة - في مواجهة الاعصار المجنون ..
والارتواء - غير المحسوب - على اطراف - الامل - الممتد اليك .. اصعب من ارتواء - دفة - ساخنة عندما تسقط فجأة من عين المظلم ..
انت تتعاملين مع الحب على طريقة - المتخرج - الذي يهيم فقط ان يفرح وتتعاملين مع الحب .. وكأنه قطعة من - المصالح - المجنون .. انت تريد من يبك - ان يتنازل عن - العناد - وان يقف خلف اسوار - دمشق - في حالة تأهب مستمر .. فيكي بمجرد إشارة منك .. ويضحك بمجرد ويتحول ايضا الى - حصان - طروادة بمجرد إشارة منك .. انت تريد من يحدك كتحسين اميرة الحب ..
فتامين ..
وتصحين ..
وتتزمين ..
وتشربين .. القوة ..
وتكافين الكيك ..
وتظل مهمة من يبك - ان يعلن اعجابك بك في كل لحظة .. ووقفي منك الوقت كله ليتقل في جداول شعرك الطويل .. ان - حب - الطاب - لك .. وحب الرغبة - مات .. وحب الضياع مات .. ولا مكان في هذا الزمن لغير - الحب - النظيف ..

مشروع البرامج التكميلية لخريجي الكليات المتوسطة

صالح مطر الغامدي ، الباحة :

تعتزم وزارة المعارف تنفيذ مشروع البرامج التكميلية لخريجي الكليات المتوسطة للتدريس بالمرحلة المتوسطة اعتبارا من العام الدراسي القادم .
ونذلك بهدف رفع المستوى العلمي والمهني للمدرسين السعوديين وتدريبهم في المرحلة المتوسطة بالكفاءات الوطنية المؤهلة في جميع التخصصات .
وقد اصدر معالي وزير المعارف تعميما موجها الى مناطق التعليم بالمملكة في هذا الصدد . وتشمل البرامج التي صدر التعميم الوزارى بموجبها الاتي :

● البرنامج التكميلي لتدريس التربية الاسلامية بالمرحلة المتوسطة لخريجي المرحلة الابتدائية من خريجي اقسام التربية بالكليات المتوسطة . ويقام البرنامج بالكليات المتوسطة بمكة المكرمة

● شروط المتقدمين للبرنامج :
● الحصول على دبلوم الكلية المتوسطة
● تقدير جيد على الاقل ويفضل الجاهلون على تقدير اقل ولاسيما في التخصص الرئيسي .
● ان يكون تخصصه الرئيسي او الفرعي متفقا مع التخصص في البرنامج .
● ممارسة مهنة التدريس بعد التخرج من الكلية المتوسطة مدة عامين على الاقل .
● الا يقل التقدير الفني في التدريس للسنة الاخيرة عن جيد جدا .
● ان يكون على رأس العمل بالتدريس عند تقديمه طلب الترشح .
● ان يكون لائقا طبييا .
● وان يجتاز بنجاح المراقبة الشخصية التي تعدها الكلية المتوسطة للبرنامج .

● بيشة :
قامت مديرية الزراعة والمياه ببيشة بتحديد فترة صرف اعانة التهور لزارعي المنطقة بهدف اعادة الفرصة للزارعين الذين لم يتمكنوا بعد من استلام اعانتهم .

● عفيفية :
سوف يتم انشاء مستشفى جديد بعفيفية وتبلغ سفته ٣٥٠ سريرا ومدة تنفيذها ٢٨ شهرا من بدء تسليمه للشركة المنفذة .

● الرياض :
تلقى معالي وزير الصحة الدكتور غازي القصيبي ورئيس مجلس ادارة جمعية رعاية الاطفال المعوقين تبرعا بمبلغ مليون ريال من فاعل خير لصالح الجمعية .

● جيزان :
تقيم مديرية الزراعة والمياه ببشة عدة مشاريع زراعية بالمنطقة كما تقوم باعداد المزارعين بالاموات الزراعية اللازمة واليدوي ووسائل مكافحة الآفات الزراعية بالإضافة الى ارسال المهندسين والاطباء المختصين لرعاية المزارعين وتقديم العون لهم .

● الباحة :
اقامت ادارة التعليم بالباحة مؤرخا معرض المسابقات للمسابقات المتحركة تحت رعاية امير الباحة وذلك ببلدق الموحدي الجديد بشفي الباحة .

مساعدة مدير جمارك هوايتهم السباحة

محمد يوسف مبارك ، جدة :

لكل منا هواية محبة يبد فيها نفسه ، ينش بها موهبته يلا بها وقت فراغه ويكسر بها حدة يومين الحياة العملية او الوظيفية او الاجتماعية .
وكن من اعلام مجتمعنا الثرى بعباد الرجال لا يعرف للناس عنهم غير الجانب « الرسمي » من حياتهم من خلال المنصب او الوظيفة .
وبالمعنى فهناك جوانب اكثر اخفاء وجنبا في محيط حياتهم الخاصة وسنما الهواية .
وعكاظ ببشامة موهوبة - نتبع عبر هذه الزاوية الفرصة للشخصية المخترعة لشكى قصة « الهواية » منذ بدنها وحتى حاضر عهدها .

● وشيفنا في هذه الحلقة الاستاذ غلام الله حمود الضمراني مساعد مدير عام جمارك مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة .

يقول انه يقضي وقته الفائض في زيارة بعض الامسة وقراة المجلات ومشاهدة برامج التلفزيون خاصة مباريات كرة القدم اما هوايته المفضلة فهي السباحة ويستضيف عنها بالقرامة كما كان في الحفل .

الصيدليات المناوبة

صيدلية البيرة شارع الحكيم التجاري
صيدلية الرافق حي المشاهد
صيدلية شهاب المشعل طريق العرج
صيدلية الروضة شارع الروضة العام
صيدلية الامين شارع ام الحمام
صيدلية الفارابي شارع المشيرين بطفوحة
ليلة الجمعة ١٤٠٤/٧/١٤
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا

ليلة السبت ١٤٠٤/٧/١٥
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا

ليلة الاحد ١٤٠٤/٧/١٦
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا

ليلة الاثنين ١٤٠٤/٧/١٧
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا

ليلة الثلاثاء ١٤٠٤/٧/١٨
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا

ليلة الأربعاء ١٤٠٤/٧/١٩
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا

ليلة الخميس ١٤٠٤/٧/٢٠
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا

ليلة الجمعة ١٤٠٤/٧/٢١
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا

ليلة السبت ١٤٠٤/٧/٢٢
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا

ليلة الاحد ١٤٠٤/٧/٢٣
صيدلية السقاك شارع منفوحة العام
صيدلية العزيزي شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني باللز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراحمي شارع المطار
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - مركز العقاري التجاري
صيدلية الفارابي شارع المنار
صيدلية شاك طريق الحجاز
صيدلية الشبيبة شارع الامام فيصل بن تركي
صيدلية القدس شارع الاربعين حي البروة
صيدلية القديس شارع منفوحة العام
صيدلية دار الدواء شارع الثلاثين بالعليا



طلقاتنا تحمي سماء المملكة فهي في الطبيعة دائما



دفعة التخرج تسلم العلم للدفعة التي تليها



اصطفاف للرقباء الفنيين قبل التخرج

زيارات الخير متواصلة في الشرفية

جلالة الملك فهد يري اليوم حفل تخرج دفعتين من معهد الدراسات الفنية

● ١٨٠٠ طالب يضمهم المعهد بعد التوسعة يدرسون ٤٠ تخصصا في مجال الطيران

● المعهد يمكنك من تعلم اللغة الانجليزية .. نفس من اساسيات الدراسة ..

● الالكترونيات وميكانيكا علوم الطيران تخصصان يدرس احدهما طالب المعهد ..

● مميزات مادية وادبية للطلاب منذ التحاقه بالمعهد .. تزداد قيمتها بعد التخرج

يحتفل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة برعاية حفل تخرج الدفعتين ٣٨ و ٣٩ وذلك بمدينة سلطان الرياضية من معهد الدراسات الفنية للقوات الميكانيكية السعودية بالطهران عصر اليوم الاربعاء بمشيئة الله حيث يشهد جلالته عرضا عسكريا من طلبة المعهد وتسليم الرتب والشهادات والجوائز للمتفوقين من الطلبة الخريجين كما ستحلق فوق سماء المنطقة الشرقية طائرات ال اف ١٥ و ال اف ٥ وطائرات الهليكوبتر وذلك في اكبر عرض جوي عسكري من قبل الطيارين البواسل الذين انهوا تدريباتهم الفنية والتكنيكية على المقاتلات السعودية حتى ان أصبحت القوات الجوية ترقى الى اعلى المستويات من الناحية القتالية والفنية والهندسية والانقاذ لحماية حدود الوطن.

اعداد / عوض القحطاني

بنات واحدة هي البنية ١٥ واصبح المعهد الفني للقوات الجوية الذي اسس في عهد الفيلس رحمه الله وافتتحه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بتاريخ ١٣٩٠ / ٨ / ٢١ وقد اعيدت تسمية المعهد واصبح اسمه الآن .. معهد الدراسات الفنية ، وهو يتبع بعد اكمال التوسعة التي افتتحها سمو الامير سلطان في ١٤٠٢ / ٢ / ١ الى ١٨٠٠ طالب يدرس فيه اكثر من ٤٠ تخصصا في مختلف تخصصات صيانة وصيانة تشغيل الطائرات البحرية الملكية السعودية .

مراحل الدراسة بالمعهد

● ان الطالب المتقدم الى المعهد يأتي ويضع الوثائق المطلوبة ويستقبله المختصون بملبى التسجيل بكل حقارة وترحيب واكمل جميع الاجراءات الخاصة ثم يتم تعيينه طبقا لنتائج الامتحان ويحصل جميع الطلاب على اوراق الالتحاق بالدراسة .. وعند التحاق الطلبة بالمعهد تضمن لهم وسائل الراحة من السكن والموت والمكافأة المادية التي يساعد على تهيئة الجو الدراسي للطلاب كما تقدم لهم وجبات غذائية شهية وكاملة في مطعم الطلبة والمعهد يضم مكتبة مزودة بما يحتاجه الطالب من كتب دينية وادبية وثقافية وصلة جليلي الطلبة وقاعة محاضرات .

ويتم ان يكمل الطالب فترة التدريب التمهيدية والتي يتلقى خلالها التدريب اسابيع بعدا بعدا في مرحلة دراسة اللغة الانجليزية حيث يتلقى دورة في اللغة في احدث طرق التدريس وبعد اكمال المرحلة الاولى دورة اللغة الانجليزية ، وينجح بالحصول على العلامة المطلوبة في اختبار مستوى فهم اللغة الانجليزية ، ثم ياتي بـ ١٠٠٠ يتنقل الطالب الى المرحلة المتوسطة التي تشمل المرحلتين الثانية والثالثة حيث يتلقى الدراسة تاسيسية في العلوم والفيزياء والرياضيات ونظرية الطيران والكهرباء والرسم الهندسي وبعد اكمال المرحلة الثالثة بنجاح يتم توزيع الطلاب على حقول تخصص الالكترونيات و ميكانيكا علوم الطيران ، بناء على نتائجهم في الاختبارات النهائية في المرحلة الثالثة وبناء على اختيار خاص يجري لهم وتحديد مقرتهم واستعدادهم على الدراسة في احد الحقول .

وبعد اكمال هذه المرحلة ينتقل الى المرحلة النهائية ، التي تشمل المرحلتين الرابعة والخامسة ، يتلقى الطالب تدريبا عاما على تخصصات الحقول التي وجه له ، الكترونيات ، او ميكانيكا علوم الطيران ، وبعد اكمال المرحلة الخامسة بنجاح يتخرج الطالب برتبة وكيل رقيب فني ولكنه يبقى في المعهد ليتلقى تدريبا على التخصص في المرحلة السادسة .

ميزات خاصة :

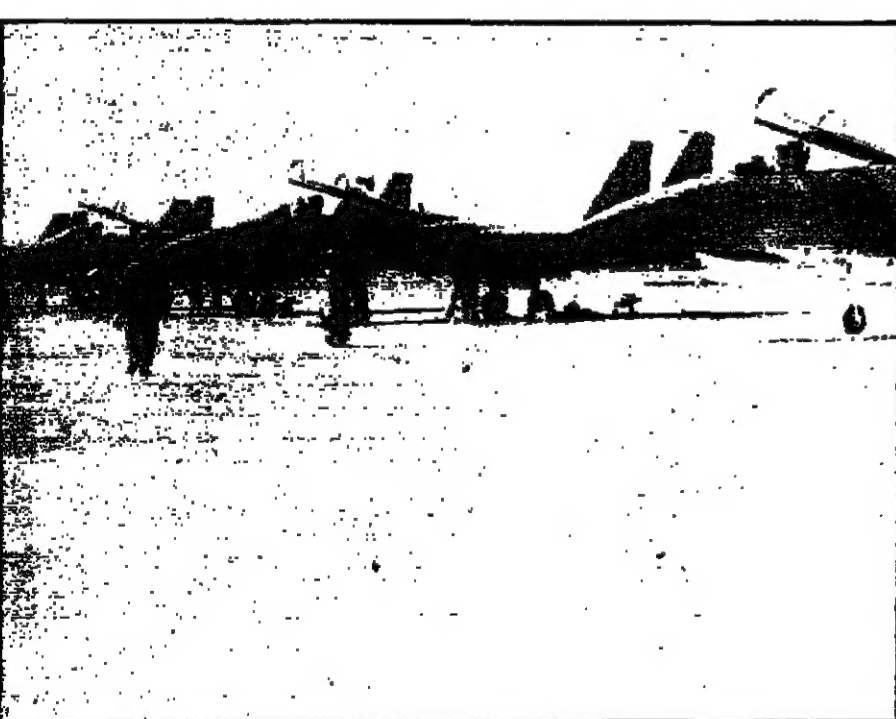
ان حوض القوات الجوية على راحة

واليوم هو يوم القوات المسلحة فيالامس كان يوم الانجازات الصناعية خمسة مشاريع عملاقة واليوم يأتي عصر الحماة والذود عن الوطن وعن منجزاته العملاقة فهو يوم القوات المسلحة التي هي العيون الساهرة بعد الله سبحانه وتعالى ففي هذا اليوم يلتقي القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبدالعزيز بابننا الانشاس في ميدان البطولة والشرف والثقة الكبرى . وقبل حوالى نصف قرن من الزمان تمكن صقر الجزيرة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز طيب الله ثراه من توحيد هذه البلاد المقدسة تحت اسم المملكة العربية السعودية ونظرا لاتساع مساحة المملكة وتكونها مركز العالم الاسلامي حيث شرفها الله بوجود البيت الحرام ، الكعبة المشرفة ، ومسجد رسوله الكريم محمد صلى الله عليه وسلم فيها وطفا لما انعم الله عليه بالثروة العظيمة التي تفجرت من تحت رمال الصحراء فقد اصبح لزاما علينا ان نعد قواتا مسلحة قادرة ان تحمي هذه البلاد الطيبة وثوب كالعصر لتساند اية دولة عربية او مسلمة تتعرض للعدوان وللدمار اعداء الاسلام اينما وجدوا وترد كيدهم الى نحرهم . وقد اعتمدت القيادة الحكيمة لهذا الامر جل اهتمامه لقول الله تبارك وتعالى : واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترميهم به عذو الله وعدوكم واخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم وما تنفقوا من خير في سبيل الله يوف اليكم والله لا تظلمون .

● وتطور المعهد
● وتطور المعهد
● وتطور المعهد

● وتطور المعهد
● وتطور المعهد
● وتطور المعهد

● وتطور المعهد
● وتطور المعهد
● وتطور المعهد



قواتنا الجوية على اهبة الاستعداد والفنيون يقومون بواجباتهم



آخر دفعة متخرجة من الطلاب

السنة
ب - على الراغبين مراجعة اقرب قاعدة جوية اذا كان خارج المنطقة الشرقية
ج - في المنطقة الشرقية مراجعة معيد الدراسات الفنية قسم القبول والتسجيل
د - لدى وجود الطالب للكشف الطبي

لحملة الثانية المتوسطة
ب - ملاس وسكن واعادة على حساب الدولة
ج - اجازات لمدة ٩ اسابيع في السنة و ٥ اسابيع اجازة شهرية يضاف اليها اجازة عيد الفطر
د - اسبوعان اجازة عيد الحج
ه - اسبوعان اجازة الربيع
و - مدة الدراسة سنتان وشهران فقط وتقل لمدة حسب تحقق الطالب دراسيا

استمارة الكفاءة المتوسطة والنسبة
ب - شهادة الكفاءة المتوسطة
ج - شهادة المرحلة السادسة ، يوزع
د - اجازة الثالثة المتوسطة بالنسبة لمعدي
ه - شهادة الثانية المتوسطة الاصلية
و - صورة عنها بالنسبة لحملة الثانية المتوسطة

الرقيب الفني يستمر ويزداد فيد التخرج واكمل مرحلة التدريب على تطبيق ما تعلمه مكتسبا كل يوم خبرة جديدة وتزداد معلوماته وتزداد خبرته و به وبإخوانه تقوم القوات الجوية وتطور وتزداد فعاليتها وتشارك مع بقية الاسلحة في حماية هذه البلاد المقدسة خدمة الله ثم الملك والوطن .

المميزات بعد التخرج

ب - يعين برتبة وكيل رقيب فني براتب شهري يصل الى اكثر من ٥٥٠٠ ريالاً مع علاوة سنوية مقدارها ١٥٤ ريالاً
ج - الطلبة المتفوقون قد يعطون الخارج

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

جامعة الملك سعود

إعلان مناقصة

تسحب الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات والمستودعات (قسم المناقصات) بمبنى إدارة الجامعة ..

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

ب - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
ج - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها
د - صورتان من حافظة نفوس الطلاب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحافظة او صورة عنها

” כלל יצא ויש”

حسب وزنها وبها
جودتها ثم تغلى
الكروتين وتقلل النار
كل هذا في قدر
المستهلك المسلم
للصوم الخيرية
وبذلك توفر على
قيامهم بشراء
لحفظها وتحتفظ
من غناء خاصة
سواء لمن كان
او مؤسسة خيرية

بیتلی مر
فی مقلات
مارک
لظاعم
المملک

عبوات اللص
بيان هذه اللص

● إن مجتمع الاعتماد على الجهد الذاتي لإنشاء الوطن وسواعده يعتبر من الوسائل الأساسية المحققة بأن الله لرخاء ورفاة الأجيال المقبلة وتأكيدا لقدرة الأجيال الحاضرة. ولأنك ان المملكة العربية السعودية مليئة بقصص كثيرة للنجاح المظفر الذي يقبل جميع مناحي الحياة خاصة ما يتعلق منها بالتطور الصناعي الكبير الذي يفرضه الواقع لمواكبة التكنولوجيا الحديثة التي أصبحت لا غنى عنها في جميع أنحاء العالم المتحضر.

... وفي إطار قصص النجاح هذه نسمع عن خبر جديد .. وفكرة قد تبدو غريبة .. قالوا ان احد

المواطنین السعودیین قام بإششاء محزونین فی
اسکتندا وفرنسا لنح الماشیة والأغنام وتوفیر
اللحوم حسب الشریعة الاسلامیة

□ لماذا قام هذا المواطن بهذه الخطوة وماهی
حیثیاتها ؟

□ وماهی استراتجیة التطبيق المستخیمه
داخل هذه المجازر ؟

□ وماهی شروط الذبح طبقا للشریعة
الاسلامیة ؟

□ وهل تجری متابعه مستمره وبعیقه لمستوی
تطبيق هذه الشروط والالتزام بها ؟

ومن هنا فان تفكيرنا بدأ من هذا المطلق .. وفي البداية كنا نقوم بتوريد المواشي الحية الى اسواق المملكة ..

شبكة طيران يومية تنقل انتاج المجازر الى الاسواق المحلية

ة يراعى فيها التجانس لمختلف

عملية تقطيع اللحوم يتم بـ
إدخال إكس من النايلون ثم تعو

ومن هنا فان تفكيرنا بدأ من هذا المطلق .. وفي البداية كنا نقوم بتوريد المواشي الحية الى اسواق المملكة ..

قطع ووزنها ونوعيتها وتغليف

عبوات اللص
بان هذد اللص

عجبة قام

حبيب إبراهيم

بائع الزهور !!

ليس صحيحاً أن الأطفال بلا موهبة .. وإنما أشقاء فقط .. لا يعرفون غير لعبة الشوارع .. واللعب في الأتربة .. ليس صحيحاً أن الطفل العربي بلا عقل ولا احساس .. فقد ثبت علمياً أنه من أكثر أطفال العالم ذكاء .. ولا يزال موهبة من أي طفل أمريكي أو ياباني .. كل ما في الأمر أننا وللأسف الشديد إذا لمحا بوانس الموهبة في تصرفات أحد أبنائنا نكف له بالمرصاد .. لا نكتفي بمنعه من مزاولة هوايته بشي الوسائل المتاحة وإنما نخشيه له عقاباً متناسباً .. فإذا لمح أحدنا ابنه يدعاب أوتار العود .. أو الكمان .. أو يحاول تجربة صوت من خلال ميكروفون المسجل مثلاً إلى غير ذلك من الممارسات التي تكشف عن موهبته في مجال ما .. فانه يجب وبسرعة لتدريبه وزججه وكانت أتي ونراً .. ولعل أسلوب تعاملنا مع أطفائنا الذين تنتابهم رغبة الفن السبب الرئيسي في ندرة الأبطال العرب الموهوبين في شتى مجالات الفن .. والذين لو وفر لهم الجو الصحي المناسب والتشجيع والتوجيه لأصبح لهم شأن عظيم ولا يعني هذا أن جميع الأبناء لا يصنعون معاملة أبنائهم الذين تظهر عليهم علامات التبرع الموهبة في أي حقل من حقول الإبداع الإنساني .. ويصغرني كلمات الموسيقى اللبائشي الشاب عبدالرحمن توفيق الباشا الفائز بالجائزة الدولية الكبرى للبيانو الموسيقية من أكاديمية شارل كروس في باريس وبفض النظر عن التلحين البيولوجية - فوالده هو الموسيقار اللبناني المعروف توفيق الباشا - كان عبدالرحمن وهو في العاشرة من عمره يلعب على البيانو ويشكل ملفت جداً .. لشغفه والده الذي كان مرة .. لم يشجعه في البداية ولم يمنعه من اللعب على البيانو حرصاً على عدم وقوعه في براثن القليبيز .. وتغني الأيام وبكبر الطفل عبدالرحمن الذي حظي بتشجيع وتوجيه والده بعد ذلك حتى أصبح اليوم موسيقياً عالمياً يشار إليه بالبيان وهو مشهور في فرنسا وأوروبا أكثر بكثير مما في لبنان والبلاد العربية .. فالمرحلة الصغرى كالمرحلة المتقدمة إذا وجدت في برعها ويهتم بها عاشت ونمت .. والعكس صحيح .. ومكانتها في الوطن العربي أن الكثير لا يحب البرود ولا يستطاع الزهور .. فإذا رأى أحدهم ومن خلال الصدفة موهبة صغرى - عوا - ودية متفتحة بادر إلى الفرر لفظها .. لا لتسميها كما يفعل العقلاء وإنما لافانها من شرفة الاموال !!

ليس شرطاً أن تكون بائعاً للزهور .. حتى تعرف قيمتها !!

فنون عكاظ تحاور النجمة السينمائية نبيلة عييد

الفنان فؤاد بخض مع محمد حمزة

السعودية التي قدمت فروع الجمعية لم يعرضها التلفزيون حتى الآن - ويحضرني هذا اقتراح - لماذا لا يقوم التلفزيون بعد تسجيله لهذه المسرحيات باختيار أفضلها لإرسالها إلى التلفزيونات الخليجية لعرضها هناك ضمن إطار التعاون والتبادل الاعلامي والفني بين دول الخليج - ويبدأ يتعرف المشاهد والفنان الخليجي على الفنان السعودي - فلا يقل أن تظل معرفة اشقاائنا الخليجين بالفن السعودي محصورة فقط في الطربيين طلال مداح ومحمد عبده

سعدت بالعمل مع عاظم الطيب و علي عبدالخالق وما من شاب جيل المخرجين الجدد .. (ملحوظة .. لم تذكر نبيلة - أشرف فهمي - ولم أحاول أنا أن أسألهما عنه بعد ما وصل الخلاف بينهما للقضاء)

والعريف أنها في فيلم الشخصية لعاطف الطيب ظهرت طوال الفيلم في بستان واحد ويدون أن تقع على وجهها أي مساحيق وممناساتها عن تجربتها في هذا الفيلم قالت : لقد كان دوراً جديداً جعلني أقدم نفسي كممثلة جديدة وليس كمرأة جميلة .. ولقد أحببت هذا الدور جداً وعانيت كثيراً أثناء تصويره لأننا كنا نصور في جميع المكام وسط ظروف غاية في القسوة

المخرج صديقي .. ولماذا تحبين العمل مع حسين كمال ؟

لأنه يفهمني جيداً كإنسانة ويعرف طبيعتي ويعتبرها أفضل زميلة بالراحة ولا أفاني من ضغط أو توتر .. وهذا يحكم الصداقة التي بيننا .. وبالإضافة إلى ذلك فإن حسين كمال فنان قدير متمكن من حرية الإخراج .. كيف تختارين دوراتك ؟

لا بد أن أقرأ الدور جيداً .. فإذا أعجبني .. أقرأ السيناريو .. فإذا اقتضت أوافق على الدور .. والخريف ان الموهوب قد اختارها لتقوم ببطولة فيلم « ثلاث رجال بيكون » وكانت جريدة الأخبار طليت من قرائها أن يساعدوا مخرج الفيلم ترشيح بطلة له تستلحق أن تقف أمام نور الشريف وفريد شوقي ولم يتقرر بعد شخصية البطل الثالث وكانت نتيجة الاستطلاع نبيلة عييد وهو في سبيلها بالبطلة لأنه يعني بأنها استطاعت أن تبرز في ثلة الجمهور .. كيف يكون الطريق إلى فيلم جديد ؟

بمنع الافلام الهائلة وتشديد دور الرقابة بأن لا توافق على أي أفكار ساذجة فالفكرة الجيدة أصل العمل الجيد ..

الإنسان في شوارعنا

متى يعرف الإشقاء أن في المملكة فنانين غير طلال مداح ومحمد عبده ؟ !

حلم الجميع - مسرحية خليجية - يشارك فيها كبار الممثلين في دول مجلس التعاون الخليجي

النص السعودي الجيد والذي يمكن تقديمه على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي يمكن إعدادة .. وهو فرصة لتعرف المجتمع الخليجي على الكاتب السعودي - من خلال أفكاره وأرائه وطبيعة النص الذي يقدمه - والمتضمن عادتنا وتقاليدنا ويكس ملامح البيئة السعودية - واعتقد أن المسرح السعودي لكي يتطور علينا أن نقوم بتقديم عروض مسرحية مشتركة - يشارك فيها أبرز الممثلين في جميع مناطق المملكة - ثم يأتي بعد ذلك المشروع الكبير الذي يروادنا كالحلم

عبدالله الطياري جده - في درشة قصبة دارت مؤخرًا في جمعية الثقافة والفنون بجدة تطرق الحضور للحديث عن عدد من القضايا الفنية - أبرز المتحدثين كان الفنان فؤاد بالجمعية والذي بنى بشدة ما ذكره البعض عن غياب المسرح السعودي قائلًا .. المسرح موجود .. ولكن أين المسرحية السعودية المتكاملة التي تضم ممثلين من جميع مناطق المملكة .. ويسؤله من إمكانية تعاون المسرحيين لدول الخليج - قال فؤاد :

المنتج والمثل والأدبي القديم خالده زارع - لحاولت أن أقي على علاقتي باستديو الدراما بإذاعة جدة - كنوع من الولاء .. وحتى ادفع عن نفسي ثمة الإحراج في الفن - لشارك من حين لآخر في سباجية أو مسلسل أدبي يذكر المستمعين بخالد زارع الممثل الذي كان ينس نفسه دائماً وهو في ذروة اتعاله أمام الميكروفون

المنتج والمثل والأدبي القديم خالده زارع - لحاولت أن أقي على علاقتي باستديو الدراما بإذاعة جدة - كنوع من الولاء .. وحتى ادفع عن نفسي ثمة الإحراج في الفن - لشارك من حين لآخر في سباجية أو مسلسل أدبي يذكر المستمعين بخالد زارع الممثل الذي كان ينس نفسه دائماً وهو في ذروة اتعاله أمام الميكروفون

استراحة مشاهد

الفنان سعد خضر سعدون

وتر وسمو .. أفضل برامج التلفزيون

انتظروا « ابن الصياد » في رمضان القادم

لحظه المشاهد واكتفي كموالين من أبناء هذا البلد الذين أكن قناا أحب أن أشاهد أعمالاً وطنية تشارك الأعمال العربية وتتألفها واعتقد أن أعمالنا جديرة بذلك

هل هناك فكرة برنامج معين تفتنى لو تشاهده مستقلاً ؟

○ بالنسبة لي شخصياً .. فانا بصدد إنتاج مسلسل للأطفال - أرجو أن يكون جاذباً للعرض في شهر رمضان الكريم - القادم - وهو بعنوان ابن الصياد - يخاطب الأطفال باللغة العربية القصوى البسيطة

○ ماذا تقترح على المسؤولين في التلفزيون ؟

○ ليس لدى اقتراحات معينة ولكن أحب أن أؤكد حقيقة هنا وهي أن العمل الجيد هو (نص) درجة أولى و (مخرج) درجة ثانية

○ هل لديك ملاحظات على الإرسال ؟

○ جيد

○ الفترة الصباحية

○ لا أشاهد

○ البرامج

○ أرفع مستواها ارتفاعاً ملموساً

○ المسلسلات اليومية

○ جيدة .. ولكني أفتنى أن يتم كتاب السيناريو بالحوار وبألفاظ التي يخاطب بها المسلسل المشاهدين - أما المسلسل الذي شخني إليه تماماً فهو مسلسل - زمن الحب - بطولة منى واصف - فقد كان من أجمل ولجود المسلسلات - فالمسلسل التلجج هو - نص وحوار - قبل كل شيء - ثم مخرج وممثل موهوب

○ سيرة نهاية الأسبوع ؟

○ حالياً جده - بعد إدراج فيلم المسيرة - وأول طوبى عليه عليه

○ الإنتاج - بصورة واضحة - وبني شخصياً أقول بأنني غير مستعد لأخبار فيلم به بعض المشاهد الخشبية لأدع أبنائي يشاهدوه

○ جديده .. ولكني أفتنى أن يتم كتاب السيناريو بالحوار وبألفاظ التي يخاطب بها المسلسل المشاهدين - أما المسلسل الذي شخني إليه تماماً فهو مسلسل - زمن الحب - بطولة منى واصف - فقد كان من أجمل ولجود المسلسلات - فالمسلسل التلجج هو - نص وحوار - قبل كل شيء - ثم مخرج وممثل موهوب

○ سيرة نهاية الأسبوع ؟

○ حالياً جده - بعد إدراج فيلم المسيرة - وأول طوبى عليه عليه

○ الإنتاج - بصورة واضحة - وبني شخصياً أقول بأنني غير مستعد لأخبار فيلم به بعض المشاهد الخشبية لأدع أبنائي يشاهدوه

مازال التحقيق مستمر

إحسان عبدالقدوس

حسين كمال

فريد شوقي

نور الشريف

في عمل سينمائي يتعامل معها الناس وتلقى نجاحاً ..

أنا عصبية ..

هل معنى هذا أنك تتنازعين ببعض الشخصيات التي تقومين بطولتها طلالاً أنها تتصنف بكل هذا الصق ؟

○ نعم في بعض الأحيان خاصة عندما تكون الشخصية صعبة .. فانا بطبيعتي صعبة إلى حد ما .. وعندما أقدم شخصية مثيرة يظل هذا التوتر متصفاً بي .. ولا أخفي عليك بأنني لا أحاول التخلص من هذا التلق أو التوتر بل أتمنى .. والنتيجة إن أمام الكاميرات أقدم أحسن ما عندي ..

○ حسين كمال

○ من المخرجين تفضلين التعاون والعمل معه ؟

○ أحب العمل مع حسين كمال وأرغب بالتعاون مع الجميع .. وقد

بداية انطلاقتي الحقيقية في السينما

أجد نفسي في قصص إحسان عبدالقدوس

وارتاج للعمل مع حسين كمال

الفكرة الجيدة .. أصل العمل الجيد

○ نبيلة عييد .. فنانة مجتهدة .. مثلها مثل التلميذة الشاطرة .. التي تريد أن تكون أول فصلها دائماً .. عرفها جمهور السينما من خلال فيلم « رابعة العدوية » .. والذي حقق فيه نجاحاً كبيراً خاصة .. وأن فنان حمامة كانت مرشحة للقيام بنفس هذا الدور لكنها اعتذرت بأن عذوبة وجهها وصوت .. أم كلثوم .. سوف يطغى على حسن الأداء .. كذلك اعتذرت مريم فخر الدين .. واقترح عاطف سالم على زميله نازي مصطفى تقديم فتاة جديدة راها في أحد عروض الأزياء خاصة وأنه وجد لديها ميلاً للعمل بالسينما .. ويتوقع لها أن تصبح شيئاً ما ..

وتحقق توقعات عاطف سالم ونجحت الفتاة في أن تصبح نجمة كبيرة .. لكنها ظلت أسيرة شخصية « رابعة العدوية » .. حتى عندما حاولت الهروب من أسر هذه الشخصية بتقديم أفلام أخرى لم يحالفها الحظ اختيارها وبالتالي لم تنتج وظل التوقع في أعماق التلميذة الشاطرة .. ومن أجل هذا يبدو أنها اتجهت إلى المسرح فقدمت خمس مسرحيات ناجحة .. لعل أهمها « روبابيكات » و

قلت في .. وما زال التحقيق مستمراً .. كان بداية الانطلاق الجديدة .. فقد قدمت في دور الزوجة المعقدة التي لا تتجيب والتي تفنن زوجها المدرس الهادي .. الطيب .. شخصية شريرة ومكروبة في مجتمعنا .. لكنها موجودة .. ونجحت في تقديمها وكانت البداية لعديد من الأفلام الجيدة ..

أنا وإحسان ..

يلاحظ أنك تتعاملين مع قصص إحسان عبدالقدوس بشكل مسفر فقل إنك وجه شبه بينك وبين بطلات إحسان

○ لا أستطيع أن أجيب بنعم أو لا على هذا السؤال .. لكن أستطيع أن أقول أن إحسان عبدالقدوس رجل استطاع أن يفهم طبيعة المرأة فهما دقيقاً .. بالإضافة إلى أنه أجاد التعبير عنها .. ولذلك أنا أقرا قصص إحسان وأشعر بأنني أعرف تلك البقلة من خلال صديقة أو قريبة .. أو تلك المشاعر عانيت أنا منها في وقت من الأوقات أهم أن شخصيات إحسان شخصيات حقيقية موجودة ولذلك فانا أجدها صادقة وبالتالي عندما أجسدها

الشركة السعودية للتنمية الزراعية المحدودة

تمثلن مبان السيد

طارق حسن علي

سوداني الجنسية - والذي يعمل لمرأ بوظيفة مدير فرع الشركة بجده سوف تنضم معنائه لمرأ يوم ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٠٤ م ١٩٨٤ م .. ولن الشركة غير مسؤولة عن التعامل مع المذكرين بأسرها اعتباراً من هذا التاريخ

كما نرجو من له أية مطالبة عليه مبرمعة مقر الشركة بشان الصحافة بالعربية من أصول المذكرين غير مبرمعة من تاريخ

أخبارهم بأقلامهم

بعد عودتي من القاهرة التي مكثت فيها أسبوعين بصحبة العائلة - أعكث الآن على إعداد مجموعة أعمال سأقوم بالإشراف على تنفيذها قريباً

● عمر كدرس

● حالياً أنا مشغول في وضع المسلسلات الأخيرة على آخر لوجاتي الفنية في المعرض الجماعي الذي سيقام في جدة قريباً - وتوجد لدى فكرة القيام بعرض شخصي بعد ستة أشهر وسيكون في روما أو باريس بحوله تعالى

● بكر شيخون

● تارودني منذ مدة طويلة فكرة أعداد (تزيينات موسيقية) جديدة لبعض الأماكن الخاصة بالأطفال في بلادنا مثل « بومبا بوم » و « تري .. تري .. » و « ما شابهها » وذلك بعد أن حصلت على مجموعة تصاميم جيدة خاصة بالأطفال من الأستاذ إبراهيم خلفاني

● سامي إحسان

● كالعادة نور الشريف وسعد حسني يتقاسمان جوائز جمعية الفيلم المصري

● غاندي « يفوز بجائزة أحسن فيلم أجنبي »

بشهادة تقدير من دوره في فيلم (الغول) بطولة عادل إمام وأخراجه سميح سيف وفاز بجائزة أفضل فيلم أجنبي في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته في (الحب في الزنزانة) ونور المصور نعيم ونيس بجائزة العمل الأول عن تصويره (الغول) (الخواتم) بطولة عر الحجار كما قررت الجمعية تكريم الفنانين الذين حصلوا على أكبر عدد من الجوائز في السنوات الماضية وهم يوسف شاهين وعبد العزيز فهمي .. و .. رمسيس مرقوق وسعيد الشيب ونهاد بيجت وسعاد حسني ونور الشريف .. كما حصل فيلم غاندي على جائزة أحسن عمل أجنبي

● صلاح السعدني (الغول)

بشهادة تقدير للعبة (عليه) عبدالمعز .. كما فاز صلاح السعدني

مجمع سكني للعمال

شركة سعودية للمقاولات

ترغب في استئجار مجمع سكني للعمال جاهز للاستعمال في جده الشمالية يسع مائة ٢٠٠ إلى ٢٥٠ شخصاً مع ترافير ملائم الحياة وللمكهرباء والمرافق والمرحاض والاتصالات ..

بالسيارة ويكنيسوت أو سبيد برك

علاقته الهاتف : ٥٧٢-٦٥٣ / ٢-٦٥١٧٣

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

1

● **اعزائي القراء والفنانات:**
هذه الزاوية رسالة بول وعقدت للأسرة فعندما يفتح افرادها كوريم ويريوسون والبنية تكون بذلك قد حققنا املانا في بلل اريد من عظمة من احكام وسوف لنكون نكاحا لنكون اجابتهن المصاح الذي يضيء لكم طريق السعادة والخي... اختوا اليها فضلا على العنوان التالي:

● **جريدة عاكظ - قسم المرأة - مستقر العنلة ب - ٩٢١٨**
أو الاتصال هاتفيا ٦١٦٩١١

■ **الأخت / أم جهيان - مكة المكرمة:**
ياول، د- من صغري حوصاني، النساء والولادة بمستشفى جدة الوطني القديم؛ نشكثكم أن الملاحض ممكن وخصاتي، شاما بإخذ الضخادات الجينية اللازمة لي بقرها الطبيجي المالح... وعقده أسبوع لحصوت الأهل الميشتن، تعدد بعد الفحص والتقصي وعصوا هو نادر إلا يوم مرة ثالثة غامضة إذا عولجت الحالة العلاج التام، ونتمسك بضرورة مراجعة خصامتي النساء لإجراء الكشف الطبي وعاصكاته العلاج... أنا بالنسبة لسبب لي من فترة الثامنة بين حديث العمل الأول والثاني فانه مائة تكون فترة المرأة تتلقى حبس الرغبة الشخصية لأم أو إلكل مائة هناك حالات معينة من عملية الولادة القيصرية أو حالات معينة يجبد أن يؤجل العمل لفترة معينة من أجل راحة الأم وسلامتها.

■ **الأخت. م. ا. ع. الحويش - صنع:**
عرضنا تسالوك أم ب- منصو شيوخ خصامتي النساء والولادة فقال:
نتمسك بضرورة مراجعة الطبيجي لإجراء الفحص الطبي وعمل الفحوصات والتحليل اللازمة من فحص الدم أو التوضيبي فيبروني ومن ثم تقرير الحاصل المناسب لوجبا الفزيق وتقييم الحمل أو الامل الذي تشعيرين به، إراستك من المحكم أن نكتي نكتنا من فترة معينة أو شفعك علم وعصوا فإن هناك أسبابا كثيرة لحصوت هذا الامل لذلك نتمسك بمراجعة الطبيجي.

■ **الأخت. م. ي. - جدة:**
هناك أمركن أو يمكن أن تقومي بإصمها مبي... إذا أردت تعويبي فلكل كلمة فيمكنك مراجعة طبيجي التوضيبي النسوي بعدة وسوف توافرين العمل لي هناك بعد بلانك الآن. الثاني: إذا أردت أن تعمل كإدارة فيمكنك أن تقدميني لسبابة يتوفى على الوظيفة الإدارية وإذا نجحت في الاختيار أمكن تعيينك في الوظيفة التي تقدمت لها.

■ **الأخت / س. ف - مكة الطائف:**
عرضنا تسالوك محل الحصة الانثائية وسوف يجيب علي الخصصاتي في وقت قريب إن شاء الله.

[illegible]

وظائف شاعرة
شركة رينوبون الشرق الأوسط للأجهزة
تتطلب من صاحبها:-

مكان النسخة	الوصف	م
القطر	فني ميكانيكى	١
حجة	فني ثوب ديتا موصغى	٢
حجة	فني طباعة أوقست	٣
حجة	كاتب طباع آلة عربى	٤
حجة	مترجم انجليزى/ عربى	٥
حجة	أمن مكتبه	٦
حجة	طباع آلة عربى/ انجليزى	٧

الأفضلية للسعوديين ولعن لدية إقامة قابلة للتحويل
الاتصال بمكتب العلاقات الصناعية
تلفون : ٨٨٠٨٣٢٨٠ - ٢٨٣٨٨٠ - ٢٢٥٩ جدة

الاسبرين ... هذا الدواء واسع الانتشار... زهيد الثمن... والذي تتناقله الاسبرينات عند الاحتسااس ياتي صداع او الم... ما هي استعمالاته الصحيحة معاذرة وتاثيره على الجسم... وايضا الكمية المناسبة حسب الحالة ومذاذ واحد عنه من نتائج واخيرا تاثيره على الحامل... كل هذه التساؤلات تجيب عليها د. نصره الطيبية بكلية التربية للبنات بالمدينة المنورة...
البه تاجر الاسبرين

يجب عدم

إعطائه

الكافل

ما قبل

السنة الأولى

من عمره

تقول د. عمارة... تأثيره على
سم ألا تأثير موضعي مكان
بلادات على مستوى الخلية
أنه يوقف تأثير مادة
روستولاندون وهي من المواد
عائية شبيهة بالهرمونات تفرزها
خلية من خلايا الجسم... وهي
على الصفائح الدموية التي
بالحالات داخل الشرايين كما
بعضها بسبب الحصى والام
هناك للمضائل.

تأثيرا ثانويا تأثير مركزي على
المرتكزة... إذ أنه يؤثر على
لجود مركزي الالم
ففي فتيقفس الحرارة
سكن الالم.

تأثيره على أجهزة
الجسم ووظائفه

وعن تأثير الاستيرين على
التجديد

● **أو الوليد:**
● **التمتع بالاسبرين**
● **في المختار:** الاسبرين
● **قول:** عن نصرة
● **عن:** عند تناول الاسبرين عن طريق الفم يتم امتصاص جزء منه بالعدة... وبالتالي في الجزء العلوي من الامعاء الدقيقة... ويمثل أكبر كمية متناولة بين تناوله باستعين... وكما ازادت الموضوعة قل الامتناس والعكس صحيح... كما ان وجود طعام في المعدة يقلل من امتصاص ايضا.
● **انتشاره بالجسم**
● **وتصف:** د نصرة بيان
● **الاسبرين:** سريع الانتشار بعد امتصاصه... ويمكن اكتشافه في سائل الجسم من خلال بيل الامم السائل البروتيني وسائل الفاصل... وبطء مضمعه عن

...بعض ما يخلطه من زينة استهوان
 ...وكسبيجين داخل الاستهوان...
 ...تخرج ثنائي اكسيد الكربون بوفرة
 ...طريق الجوف التنفسي مما يزيد
 ...عق حركة التنفس... وقد يؤدي
 ...تشنج بالقصبة الهوائية... لذا
 ...بعدم اعطائه لورخي الربوي...
 ...الجهاز التنفسي...
 ...الاسبرين... من الترف... لذا
 ...بالتوقف عن تناول الاسبرين
 ...لشخصا الذين
 ...يقومون بأجراء عملية جراحية قبل
 ...منعوى على الاقل من القيام بها...
 ...سبب حدوث نقص تجلط الدم هو
 ...الاسبرين... لتأثير مادة
 ...بروستاجلاندين...
 ...ومن هذا المنطلق بدأت
 ...دراسات حول معالجة امراض
 ...شرايين والدماغ بالاسبرين...
 ...مضى حاليًا لثلاثين من حدوث
 ...مطبات الدم في الشرايين الدماغية
 ...تلقية بنجاح كبير...
 ...الاسبرين والحمل
 ...وعن تأثير... الاسبرين... على
 ...حمل تقول د. نصرة...
 ...ان تكرار تناول الحوامل
 ...اسبرين قد يبطئ او يزيد من فترة
 ...حمل عن الزمن المعتاد... ويؤدي
 ...إلى طالة مدة الولادة (فترة
 ...الخاض)... كما ان اخذه بكميات
 ...بيرة قد يسبب النزف عند الطفل

ما هي أخطار افتقار الط

● أرسلت إحدى الإسهات تسال عن المقصود بـردود الفعل العكسية... وما هي أخطار افتقار الطفل لردود الفعل العكسية ؟

والجواب هو كالتالي:

Ch : رد الفعل العكسي هو ذلك القاتل اللارادي يصدر منا وتلقاؤه خارجيا... وتلقاؤه رد الفعل العكسي تولد من استنساخه ومعظمها يتحكم به الدماغ الشرقي.

وعندما يولد الطبيب إلى المختار بـرد الفعل العكسي عند الطفل فبمعنى وبكته التوصل إليه بفعل رسم صورة من حالة الطفل صريحة.

Ch : ردود الفعل العكسية ما هو جوهري لبقاء الطفل على الحياة مثلما هي الحال مع رد الفعل العكسي الجيني البشري خاصة في حالات مرض التليف الكيسي حيث أن رد الفعل العكسي البشري

استعمالاته ومخاطره وتأثيره على الجسم وعلى الحامل
الاسبرين يستخدم بحذر في حالات الربو والقصور الكبدي او الكلوي والحمل
الاستعمال المتكرر للاسبرين يقلل من التأثير الموضعي للولب

[illegible]

الصغيرة... تهيج الغشاء المخاطي المبطن
للمعدة... وما يترتب ذلك على اضطراب
عملية الهضم...
كما يؤدي تعرض هذا الغشاء الالتهابي
بالقرحة ومماك احتمال فقدان بعض الدم اثر
فوقية نزف بسيط وفتح مسوس قد يصيب
٧٠ ٪ من المتأثرين على استعمال الاسبيرين
باني شكل من اشكاله مما يتسبب في فقر
الدم...

● ممنوع تغليب الأذن:
حظر طبيب يهتلي الامتات من الخلفا
تغلب اذن الاطفال باستخداف الامسا
المالية بما في ذاك السبق الصغفة اليت
بها القلق.

فان طبيب الاطفال المعروف «بي
اكستر» ان استفاد من الصغفة
المالية يؤذي اذ تغلب الاورات الصغفة
اذا داخل الاذن بما يؤذي اذ استءاف
وامسا اغشية الاذن الوسي... واذا ثكن
حاجز من المادة الصغفة فيكن من الصغ
ع. الطبي... دة مكان الاثبات علا

ويمنح الدكتور « ياكس » السماعات بعد استخدام أية أدوات لتنظيف الأذن بل يكرر مسحها من الخارج بقطعة من القطن.

جهاز لاختبار قوة السمع لدى الأطفال

لجازت ادارة الاغذية والادوية الامريكية مؤخرا جهازا جديدا لاختبار قوة السمع لدى الرضع والاطفال... وكذلك الكشف عما اذا كان هناك خلل في جهاز السمع لديهم.

ويوجد هذا الجهاز من اجزاء الصدر لدى الاطفال يتم ايجال قنبي الجهاز الى اثنى الخل او الموي... حيث يقوم هذا القنبي باللتقاء موجات الدماغ التي تتنا هذا الى صوت معين يصدر للطفل وتكون ردة الوجة او تنقل الى كيبور لتلتوي النتيجة بعد ذلك وبسرعة مطبوعة على شاشة مينة قدرة السمع لدى الطفل من كيفية استجابته ورد على الصوت الذي السمع

وقبل الدكتور... والى بيوت... ان هذا
الجهان لا يخلو ردا او استجابة شافية
الرضيع او الطفل ولا يتطلب اجراء هذا
الاشعاع ان يجرى في غرفة مقاومة للصوت
حيث يمكن اجراؤه في عيادة الطبيب
فترة تتراوح ما بين خمس عشرة الى ثمانين
دقيقة تقريبا... وصف الدكتور... والى
بقوله ان هذا الجهاز يمكن خلوته واتدته
اساليب قياس القدرة السمعية ويمكن
بواسطة الكشف عن اى قصور في هذا
القدرة في وقت مبكر ادى الى الاعراض.

لا علاقة بين العقم وانفجار
الثقوب السوداء

أما فريق من الأطباء الإيرانيين
المنهوية الشكوك والقناعة من
الدوية لدى الفتيات في مرحلة
المراهقة يؤدي إلى العقم في المستقبل.

والتفكير في الجبري الذي
استفاد منه في بيان أن
أجريت إن عمليات جبرية مع أنشأ
الزائفة العربية في سن مبكرة
والصالحين ذو الألبان، إن ٧٩ من غير
ولم يفتش في التباين بين ١٣٠
ويؤكد الأدبيات التي تشارك في العمل
أساس على الإطلاق لكن في حاله
من تفجير الأدبيات العربية والإسلامية بالعالم

● الإنسان... ومشاكله النفسية، يجعلها معه في كل مكان يذهب إليه...
وحتى في حلقب المفلس... عندما يريد أن يرحل... ويهاجر من مفرقه
وأحزانه... ولكنه يفلج... بأنه كمنه تجلس في المقعد الجوار له في متن
المطلة على الأحرار والتذكيات المؤلمة... ترافقه في طريق التسليم... وقد
يعتقد الأمل إلى الركن... والقفز... ربما يتنجح في الهروب من ملهارة سوء
المالحي... إلا ولكنه قد يكتشف... أن اليوم تسكن مسلم جلد... فإين له
منها من مفر ؟
● والحقيقة... أن الصلدة في يوم جمعتني مع فتيات... كانت كل منهن
محاولات التقلب على مشاكلها النفسية... لازلن ذكرت بأنها تشعرا
بضييق نفسي... أمروفا ما تسبب لهن في مشكلة... فانها لجأت إلى طريقة
غريبة لتخفف عن نفسها... هذا الموقف... والوسيلة هي... الضم
وه الفقه... فهي تعود إلى الطفولة... بلية الصيل... وفي قول أن هذه
الوسيلة تدفع بكل الهموم إلى الخارج... وكان قدرة إلى أن جعلها ترى
خيط الأمل المخلقة في الهواء... فتبدأ...
● وجاءت فئات أخرى... لعان عن وسيل أخرى... تستغفمها لتخفف عن
نفسها مشاعر الإحباط والالم والضييق... إلى ترى كيف كانت هذه
الوسيلة ؟ تقول أنها أتت بقعة... تربيتها بالمثل... فكما واجهت
موقفا ضابطا في حياتها اليومية... فتأنيت تهرع إلى غرفة لها لظقة
وتنص إلى الموقف... وتصبر في وجهها... وتتأقش في الموضع... فهي
تسأل... وهي التي توجب عن تسألها... ولكن كل هذا تاتي في ضحور
الموقف... وتقول أنها ارتعت كثيرا بهذه الوسيلة... خاصة وإن كان في
الوقت من صعوبات... أعطيني نصتي... فوطعت بفكر بذهنهم... والبعض
الأخر... يأتي وقت وتشعر بالملل يترسم على وجوههم... أما القطة فلا
تخفص ولا تهز ولا تمل !
● أما الفئات الثالثة... والتي شاركتنا الجلسة... فقالت انني امتلك وسيلة
أخرى مختلفة... كل الاختلاف... اكدت انني نفسي بعدها... فادرك على
معاينة حياتي بدون أي إحساس والوتر أو الضيق... فتزوجت إلى الصين
وقالت... أنني لجأت إلى الرسم حين تسبكت أحزاني في خطوط
تتمتحن موهبي... إذ أصور ذلك اللوحة كل العالم الذي أريد... ففراحت
أنني أعيش فيها... اللوحة... في عالم آخر من صنع أحلامي وأمل... التي قد
يتخذني إلى الواقع تحديقها !
● وتقدم الفئات فئات رابعة... تقول انني انشابه معا... فقلت انتفس في
الحرف والكلمة... الصور علي... وإعلامي في قصة... وتكتسب مشاعري
وتتحرر أحاسيسي على الصور... اصرخ... اغضب... اخرج... اتكلم...
أصور الحياة التي تصطبغ في داخلي... ونضج الالم والحماة وبشكل الفرحة
والحلم... في كل حرف... ففراحت !
● وتقدم الفئات... كل وكفى في النهاية... تسأل هام... ماذا بعد تحقيق
الراحة... وأسكت صوت الالم والحنين... وتضيم جراح النفس ؟
كل استطاعت كل منهن حل مشكلتها... ماذا تكن الحقيقة التي تهرب منها
كل منهن... والتي أن تنفع معها إلى وسيلة سبابة... بل تبقى كل تلك
الوسائل... ما هي آلية تنليس للنفس... ولكنها ليست حلا لآية
مشكلة... وهو الالم... والتي لا بد لكل منهن تواجه نفسها بها إذا اردت
تضع حدا لحمايتها !

— 48 —

علاج لالتهاب المفاصل من
القرب والماء

الأمريكية إلى طريقة جديدة لعلاج التهابات
مفاصل اليد من إجراء العملية الجراحية
المستخدمة حالياً.

وتفيد التجربة الجديدة في علاج التهابات
مفاصل اليد القدم أو تبرع اليد ينتج من
التهاب العظمه الموجودة في مشط الرجل إلى
الداخل... وتقوم هذه الطريقة على دمج
مسامير أو اثنين من الصلب في اليد العظمة
لتقويمها على الوضع الطبيعي اليه.

وقد نجحت هذه العملية في دمج كثير من
الحالات مما يعني بإمكان استئصالها لعلاج
بعض حالات التهابات مفاصل اليد.

وكان الأطباء قبل ذلك يقومون باستئصال
عظم مشط اليد بجمعهم من الاستئصال
والدبايس لربط العظام المتبقية ببعضها
والجص وهي طريقة كانت تؤدي إلى
مضاعفات خطيرة تسبب كثيراً من الآلام
المستعصية.


وقال الطبيب الأمريكي - جون موريس -
أن 7 من المرضى خفف العلاج الجديد من
ألامهم الشديدة.

تلك الألام التي لم تكن استئصال
عظم مشط اليد أمراً علاجياً وبعض
أمراض الشفيخة بالإضافة إلى أنه يزيد
من حمى اليد بصفة عامة.

١٣٨٠

حظكم يصل إلى ٢٠٠ ج
على الأدوات البحرية والرياضية

- مراكب شراعية صحراوية تسير على بحيرات بالدفع الهوائي.
- معدات صيد الأسماك.
- معدات رياضية.
- كراسي للمعسكرات.
- أكياس النوم في المعسكرات.



و احتياجات اخرى عديدة..

مركز
الرياضة والرحلات
تاجع فطيمه الشرقى، ص: ٦٦٥-٥٥١ جدة

